

الخطة الدراسية لمرحلة "الدرجة الجامعية المتوسطة"

في برنامج "تكنولوجيا الأزياء والحياسة"

تم اعتماد هذه الخطة الدراسية بموجب قرار مجلس عمداء جامعة البلقاء التطبيقية رقم 2023/2022/24.

تاريخ 2022/10/3م.. (الجلسة الأولى..) وتطبق اعتباراً من مطلع العام الجامعي 2023 /2022.

تتكون الخطة الدراسية لنيل الدرجة الجامعية المتوسطة في برنامج تكنولوجيا الأزياء والحياسة/ مسار الفنون التطبيقية من (72) ساعة معتمدة، موزعة على النحو الآتي:

الرقم	المتطلب	ساعة معتمدة
1.	المهارات العامة	12
2.	مهارات التشغيل	6
3.	العلوم المساندة	6
4.	المهارات المتخصصة	48
المجموع		72

وصف لأهداف التخصص:

يهدف التخصص إلى إعداد مصممين وتقنيين مؤهلين للقيام بتصميمات وتطبيقات مختلفة ومتنوعة في مجال صناعة الأزياء والنسيج تلبي متطلبات سوق العمل من خلال التدريب والممارسة على التفكير والابداع في تصميم الأزياء والقطع النسيجية وإنتاج الأفكار وحل المشكلات التصميمية وتطبيق هذه الأفكار تقنيا ومهنيا لمحاكاة سوق العمل بالإضافة إلى تدريب الطلبة على أحدث الوسائل التقنية والبرامج التصميمية والاجهزة الحديثة اللازمة في عمليات التصميم والتنفيذ للخياطة والنسيج. يتوافق هذا البرنامج مع الأهداف التعليمية لجامعة البلقاء التطبيقية وكذلك يتوافق مع المستوى السادس للاطار الوطني الاردني للمؤهلات.

وصف مخرجات التعلم للبرنامج:

- عند الانتهاء من برنامج التصميم الجرافيكي ، سيحقق الطلاب النتائج التالية:
1. تخطيط وتصميم الملابس والأزياء باستخدام الأقمشة أو اتجاهات تعكس اتجاهات الموضة.
 2. تخطط وتصميم المنسوجات لاستخدامها في إنتاج الملابس والأزياء والمنتجات التي تعكس اتجاهات الموضة.
 3. تصميم نمط ملابس مناسب عن طريق وضع نمط بلات أو باترون حسب تصميم خامة الملابس.
 4. تصميم وإتمام عملية تصنيع الملابس باستخدام آلات الخياطة وطرق الخياطة المناسبة لمواد (خامات) الأزياء المصممة مثل ملابس الأطفال والنساء.

الرقم	مخرج التعلم	المهارات المطلوبة (مهارات مهنية)
1	تخطيط وتصميم الملابس والأزياء باستخدام الأقمشة أو اتجاهات تعكس اتجاهات الموضة	<ul style="list-style-type: none"> • شرح مفاهيم وعناصر تصميم الأزياء. • التصميم من خلال التعرف على عناصر ومبادئ تصميم الأزياء وتطبيقها. • تطوير خريطة صورة من خلال جمع البيانات اللازمة لتصميم الأزياء • رسم مخطط أزياء حسب العنصر لتصور أفكار التصميم. • رسم جسم الإنسان للتعبير التوضيحي للأزياء. • اعداد رسم مخطط أزياء لعناصر الموضة المستخدمة في مستوى العمل • اعداد رسم توضيحي للأزياء لملايين الرجال والأطفال. • تصميم وتشكيل الرسوم التوضيحية للأزياء وفقا للموضوع • شرح خصائص صناعة الأزياء والموضة • شرح سوق الموضة ومعلومات الاتجاه • شرح مفاهيم وعناصر تسويق الأزياء • شرح مستهلكي الموضة والاستراتيجيات وفقاً لسلوك المستهلك • جمع المعلومات المتعلقة بتسويق الأزياء وتطبيقها على استراتيجيات

<p>الموضة</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرح مفهوم التجارة وتطبيقه كنظام تسويق • شرح اليات التسويق العالمي والبيئة الرقمية المرتبطة به 	
<ul style="list-style-type: none"> • تحديد مفهوم وضرورة تصميم النسيج • شرح بنية النسيج وخصائصه. • شرح العلاقة بين الأزياء والمنسوجات • شرح الفرق بين الألياف الطبيعية والألياف الصناعية • تصميم نمط النسيج • شرح عملية تخطيط مواد الموضة • تطبيق التوجهات المتعلقة بالموضة والمنسوجات • تطبيق التوجهات المتعلقة باللون • تطبيق حول عملية جمع وتصنيف المواد • تطبيق حول أنواع المواد النسيجية • تطبيق تقنيات نسيج مختلفة على القماش • تطبيق طريقة معالجة المواد النسيجية 	<p>2</p> <p>تخطط وتصميم المنسوجات لاستخدامها في إنتاج الملابس والأزياء والمنتجات التي تعكس اتجاهات الموضة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • شرح الفرق بين باترون الملابس العام باترون الملابس المحبوكة • شرح جسم الإنسان وقياس الأبعاد الدقيقة لجسم الإنسان • تطبيق الباترون الأساسي لملابس الأطفال بما يتناسب مع كل عمر • إنشاء باترونات أصلية للجسم والتنورة والأكمام من خلال تطبيق أبعاد جسم الإنسان. • شرح كيفية قياس أبعاد جسم الإنسان المطلوبة لتصنيع الملابس عالية الجودة • إنشاء باترون من الأعلى والأسفل لإنتاج ملابس عالية الجودة • تجهيز باترون لسترة مصممة • شرح الخصائص والأدوات اللازمة للنمط ثلاثي الأبعاد • إنشاء التنورة الصناعية وباترونات السراويل باستخدام برنامج CAD للملابس • إنشاء أنماط بلوزة صناعية باستخدام برنامج CAD للملابس • إنشاء أنماط سترات صناعية مصممة خصيصًا باستخدام برنامج Apparel CAD • إنشاء مختلف الياقات وأنماط الأكمام باستخدام النموذج الباترون الأصلي. • تجهيز شكل البترون الأصلي للتنورة • إنشاء شكل البترون الأصلي للسراويل وومن ثم أجاز واعداد أنماط 	<p>3</p> <p>تصميم نمط ملابس مناسب عن طريق وضع نمط بلاط أو باترون حسب تصميم خامة الملابس</p>

<ul style="list-style-type: none"> • السراويل المختلفة باستخدامه. • إنشاء خطوط العنق وأنماط طوق مختلفة عن طريق اللف • إنشاء أنماط البلوزات والسترات عن طريق اللف • إنشاء أنماط لإنتاج الفستان باللف. • تطبيق أعمال التسخين اللازمة لإنتاج ملابس عالية الجودة وإنشاء نمط كامل • إنشاء نمط فستان أساسي من قطعة واحدة وقم بعمل تركيب مؤقت • تطوير أنماط التصميم الإبداعي 	
<ul style="list-style-type: none"> • شرح اسم أداة الخياطة والغرض منها • شرح هيكل ووظيفة آلات الخياطة الصناعية وآلات الخياطة الخاصة. • شرح خصائص تغير الجسم لكل عمر من 0-12 • اعداد بلوزات الأطفال باستخدام باترونات البلوزات. • تجهيز سترات بيجامة للأطفال باستخدام باترونات الجسم • تجهيز فساتين أطفال من قطعة واحدة باستخدام أنماط من قطعة واحدة • شرح عملية إنتاج الملابس النسائية • عمل تنورة تطبيق عملية تصنيع الملابس • صنع السراويل من خلال تطبيق عملية تصنيع الملابس • صنع بلوزة قميص من خلال تطبيق عملية تصنيع الملابس • صنع فستاناً من قطعة واحدة من خلال تطبيق عملية تصنيع الملابس • اصنع باترون قميص رجالي باستخدام قماش منسوج واستكمل إنتاج الملابس • قص الجزء الخارجي والبطانة لعمل سترة مفصلة • إنشاء الجزء الخارجي وفقاً لترتيب خياطة الجاكيت المفصل • إنشاء ورقة عمل لإنتاج سترات مصممة خصيصاً • إنشاء سترة من خلال تطبيق عملية تصنيع الملابس عالية الجودة • إنشاء قيعان الملابس من خلال تطبيق عملية تصنيع الملابس عالية الجودة. • إنشاء ملابس من خلال تطبيق عملية إنتاج الملابس الراقية • تطبيق غرزة الخياطة المناسبة لنوع الملابس ومادتها • عمل عينات الملابس حسب خطة التصميم الفني 	<p>4</p> <p>تصميم وإتمام عملية تصنيع الملابس باستخدام آلات الخياطة وطرق الخياطة المناسبة لمواد (خامات) الأزياء المصممة مثل ملابس الأطفال والنساء</p>

مصفوفة ربط المواد التعليمية مع مخرجات التعلم للبرنامج

الرقم	اسم المادة	مخرج التعلم 1	مخرج التعلم 2	مخرج التعلم 3	مخرج التعلم 4	مخرج التعلم 5	تكرار
1	خياطة ملابس الاطفال	√		√	√	√	4
2	صناعة الملابس	√		√	√	√	4
3	اساسيات الخياطة	√	√	√	√	√	5
4	تصميم الازياء والموضه	√	√	√		√	4
5	استخدام الحاسوب في تصميم الازياء	√		√	√	√	4
6	التشكيل على المانيكان	√		√	√	√	4
7	رسوم توضيحيه للازياء	√	√			√	3
8	التسويق وحساب التكاليف	√	√			√	3
9	حياكة النسيج 1	√	√	√	√	√	5
10	حياكة النسيج 2	√	√	√	√	√	5
11	تاريخ الازياء	√				√	3
12	صناعة باترون المنسوجات	√		√	√	√	4
13	صناعة الباترون	√		√	√	√	4
14	خياطه 1	√		√	√	√	4
15	خياطه 2	√		√	√	√	4
16	التصميم التقني	√		√	√	√	4
17	تصميم النسيج	√	√			√	3
18	استخدام الحاسوب في تصميم النسيج	√	√			√	3
19	مقدمة في صناعة الالبسة والنسيج	√	√			√	3
20	المشروع	√	√	√	√	√	5

5	√	√	√	√	√	التدريب الميداني	21
						التأهيل الوظيفي لتكنولوجيا الأزياء والحياسة	22
83	21	14	15	12	21	التكرار	

المجالات المعرفية للمهارات المهنية المتخصصة:

الرقم	اسم المجال	الساعات المعتمدة		المواد التعليمية للمجال
		نظري	عملي	
1.	تصميم الأزياء والنسيج	10	8	رسوم توضيحية للأزياء, استخدام الحاسوب في تصميم الأزياء, تصميم الأزياء والموضة, تاريخ الأزياء, التصميم التقني, , التسويق وحساب التكاليف , مقدمة في تصميم الموضة والنسيج ,المشروع
2.	صناعة الملابس	2	14	صناعة الملابس, خياطه 1, خياطه2, خياطة ملابس الاطفال , التشكيل على المانيكان, اساسيات الخياطة , صناعة الباترون
3.	تكنولوجيا الخامات النسيجية	2	8	استخدام الحاسوب في تصميم النسيج , تصميم النسيج صناعة باترون المنسوجات , حياكة النسيج I, حياكة النسيج 2
4.	التأهيل الوظيفي	1	*3	التدريب الميداني , التأهيل الوظيفي لتكنولوجيا الأزياء والحياسة
مجموع الساعات المعتمدة		15	33	

الخطة الدراسية لبرنامج " تكنولوجيا الأزياء والحياكة "

أولاً: المهارات العامة، (12) ساعات معتمدة موزعة على النحو الآتي:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	المتطلب السابق
020000111	المواطنة الإيجابية ومهارات الحياة	3	3	0	-
020000101	مهارات لغوية/ انجليزي	3	3	0	-
020000121	الثقافة الإسلامية	3	3	0	-
020000131	التربية الوطنية	2	2	0	-
020000181	العلوم العسكرية	1	1	0	-
المجموع (س.م)					
		12	12	0	

ثانياً: مهارات التشغيل، (6) ساعات معتمدة موزعة على النحو الآتي:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	المتطلب السابق
020000122	مهارات التواصل باللغة الإنجليزية	2	2	0	-
020000231	ريادة الأعمال	2	2	0	-
020000141	الصحة والسلامة والبيئة المهنية	2	2	0	-
المجموع (س.م)					
		6	6	0	

ثالثاً: المهارات المساندة، (6) ساعات معتمدة موزعة على النحو الآتي:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	المتطلب السابق
020900111	الرسم الهندسي (أوتواكاد)	2	0	6	-
020900112	الرسم الحر	2	0	6	-
020900113	مبادئ التصميم	2	1	3	*020900112
المجموع (س.م)					
		6	1	15	

*متطلب سابق

الخطة الدراسية لبرنامج "تكنولوجيا الأزياء والحياسة"

رابعاً: متطلبات المهارات المهنية المتخصصة، (48) ساعة معتمدة، موزعة على النحو الآتي:

رقم المادة	اسم المادة	س.م	نظري	عملي	المتطلب السابق
020916261	خياطة ملابس الاطفال	2	0	6	020916162
020916162	صناعة الملابس	2	0	6	020916163
020916161	اساسيات الخياطة	2	0	6	
020916255	تصميم الازياء والموضه	2	1	3	020900113
020916253	استخدام الحاسوب في تصميم الازياء	2	0	6	
020916251	التشكيل على المانيكان	2	0	6	020916162
020916152	رسوم توضيحيه للازياء	2	0	6	020900112
020916262	التسويق وحساب التكاليف	2	2	0	
020916164	حياكة النسيج 1	2	0	6	
020916265	حياكة النسيج 2	2	0	6	020916164
020916151	تاريخ الازياء	3	3	0	
020916166	صناعة باترون المنسوجات	2	1	3	020916163
020916163	صناعة الباترون	3	1	6	
020916263	خياطه 1	3	1	6	020916162
020916264	خياطه 2	2	0	6	020916263
020916252	التصميم التقني	2	1	3	020916162
020916174	تصميم النسيج	2	1	3	
020916274	استخدام الحاسوب في تصميم النسيج	2	0	6	020916174
020916154	مقدمة في صناعة الالبسة والنسيج	3	3	0	020916174
020916254	المشروع	2	0	6	
020916284	التدريب الميداني	3	0	6	
020916283	التأهيل الوظيفي لتكنولوجيا الازياء والحياسة	1	1	0	
المجموع (س.م)					96

* - تدريب عملي متواصل لمدة (8) أسابيع.

الخطة الاسترشادية لتخصص " تكنولوجيا الأزياء والحياسة "

الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
س.م.	رقم المادة	اسم المادة	س.م.	رقم المادة	اسم المادة
3	020000101	مهارات اللغة / اللغة الإنجليزية	2	020000111	المواطنة الإيجابية ومهارات الحياة
2	020900113	مبادئ التصميم	2	020900111	الرسم الهندسي (أوتوكاد)
2	020916152	رسوم توضيحية للأزياء	2	020916151	تاريخ الأزياء
2	020916162	صناعة الملابس	3	020000181	العلوم العسكرية
2	020916174	تصميم النسيج	3	020900112	رسم حر
2	020916164	حياسة النسيج 1	1	020000131	التربية الوطنية
3	020916154	مقدمة في صناعة الالبسة والنسيج	2	020916161	اساسيات الخياطة
2	020916166	صناعة باترون المنسوجات	3	020916163	صناعة الباترون
18		المجموع	18		المجموع

الفصل الدراسي الرابع			الفصل الدراسي الثالث		
س.م.	رقم المادة	اسم المادة	س.م.	رقم المادة	اسم المادة
2	020000122	مهارات التواصل باللغه الانجليزية	2	020000231	ريادة الأعمال
2	020916252	التصميم التقني	2	020916261	خياطة ملابس الاطفال
2	020916262	التسويق وحساب التكاليف	2	020000141	الصحة والسلامة والبيئة المهنية
2	020916264	خياطه 2	3	020916263	خياطه 1
3	020000121	الثقافة الإسلامية	2	020916265	حياسة النسيج 2
2	020916254	المشروع	2	020916251	التشكيل على المانيكان
2	020916274	استخدام الحاسوب في تصميم النسيج	2	020916253	استخدام الحاسوب في تصميم الأزياء
3	020916284	التدريب الميداني	2	020916255	تصميم الأزياء والموضه
			1	020916283	التأهيل الوظيفي لتكنولوجيا الأزياء والحياسة
18		المجموع	18		المجموع

الوصف المختصر للمواد التعليمية لبرنامج " تكنولوجيا الأزياء والحياكة "

أولاً: المهارات العامة			
3(0-3)	المواطنة الإيجابية ومهارات الحياة	020000111	المتطلب السابق:
<p>يوضح المساق مفهوم المواطنة ومهارات الحياة وأهميتها في اكتساب مهارات قيمه، والعمل على استخدام هذه المهارات في سعيهم للحصول على تعليم أفضل ونتائج ايجابية في العمل، حيث ان المساق يراعي بناء المعرفة في الموضوعات التي يتضمنها البرنامج كما ويبني المهارة عند الشباب لاستخدامها في تطبيق المعرفة كما ويبني الثقة في قدرات الشباب على استخدام هذه المعرفة والمهارة بالإضافة الى توفير الدعم الشخصي والبيئي لتغيير السلوك من خلال تعزيز قيم المواطنة الايجابية والثقافة المجتمعية البناء والعمل المجتمعي التطوعي.</p>			
3(0-3)	الثقافة الإسلامية	020000121	المتطلب السابق:
<ol style="list-style-type: none"> 1. تعريف الثقافة الإسلامية وبيان معانيها وموضوعاتها والنظم المتعلقة بها – وظائفها وأهدافها. 2. مصادر ومفومات الثقافة الإسلامية والأركان والأسس التي تقوم عليها. 3. خصائص الثقافة الإسلامية. 4. الإسلام والعلم، والعلاقة بين العلم والإيمان 5. التحديات التي تواجه الثقافة الإسلامية. 6. رد الشبهات التي تثار حول الإسلام. 7. الأخلاق الإسلامية والآداب الشرعية في إطار الثقافة الإسلامية. 8. النظم الإسلامية. 			
2 (2-0)	التربية الوطنية	020000121	المتطلب السابق:
<p>يعد مساق التربية الوطنية من المتطلبات الإجبارية لجميع طلبة كليات المجتمع الأردنية وامتدادا عضويا لفلسفة التربية الوطنية والتعليم باعتبارها بعدا من أبعاد الإستراتيجية الوطنية للتعليم العالي، وينطلق مساق" التربية الوطنية "من مجموعة الثوابت الأردنية وعلى رأسها العقيدة الإسلامية السمحة، ومبادئ الثورة العربية الكبرى، والدستور الأردني والتجربة الوطنية.</p>			
1(1-0)	العلوم العسكرية	020000181	المتطلب السابق:
<p>المحور الأول: نشأة وتطور القوات المسلحة /الجيش العربي، أسلحة المناورة، أسلحة الإسناد، أسلحة الخدمات ، 1967 ، معركة الكرامة 1968 ، المحور الثاني: الثورة العربية الكبرى، الحروب العربية الإسرائيلية) حروب 1948 حرب تشرين (1973 ، دور القوات المسلحة الأردنية -الجيش العربي في التنمية الوطنية الشاملة المحور الثالث: الأمن العام، المخابرات العامة، قوات الدرك، الدفاع المدني</p>			
ثانياً: مهارات التوظيف			
2 (2-0)	مهارات التواصل باللغة الانجليزية	020000122	المتطلب السابق:
<p>This is a communication skills course which aims at improving learners' oral and written communication skills by providing learners with the language needed to naturally and confidently communicate in an English-speaking workplace environment and real life situations.</p>			
2 (2-0)	ريادة الأعمال	020000231	المتطلب السابق:

<p>يوضح المساق مفهوم ريادة الأعمال، تأثيرها في الإقتصاد الوطني ودورها في القضاء على البطالة، وكيفية استحداث أفكار ريادية ومبتكرة لتوائم احتياجات المجتمع و مواجهة المخاطر والتحديات التي تعترضها، وتقييم فرص نجاحها من خلال دراسة الجدوى، وكيفية حساب كلفتها وتمويلها وإدارة شؤونها المالية، وكيفية عمل تسويق لها، والطبيعة القانونية لها وخطة العمل اللازمة للبدء بها مع التركيز على التجربة الأردنية في هذا المجال.</p>		
2 (2-0)	الصحة والسلامة والبيئة المهنية	020000141
<p>المتطلب السابق:</p>		
<p>اهداف الصحة والسلامة في بيئة العمل وطرق حماية المتواجدين والمتأثرين. دراسة أهم الاخطار وأكثرها إنتشارا في مختلف مجالات العمل ، تمييز المخاطر الكيماوية والبيولوجية والسقوط من المرتفعات والمخاطر الفيزيائية في بيئة العمل و الحريق والكهرباء والمخاطر الناتجة من الملائمة، تمييز مصادر المخاطر وتأثيرتها على الصحة وسلامة العمل وطرق ضبط المخاطر لتخفيف إحتماالية حدوثها والتخفيف من نتائجها في حالة حدوثها. مناقشة التسلسل الهرمي للسيطرة على المخاطر وطرق إختيار معدات الحماية الشخصية وتطبيق الاسعافات الاولية في حالات الاصابات البشرية. التعرف على المتطلبات القانونية الاردنية الرئيسية لحماية العاملين.</p>		
<p>ثالثاً: العلوم المساندة</p>		
2 (6-0)	الرسم الحر	020900112
<p>المتطلب السابق:</p>		
<p>يبحث في استخدام قلم الرصاص والألوان والمواد الأخرى ورسم الأشكال وتظليلها ومراعاة النسب واستخدام عمليات الإظهار المختلفة وإظهار القيم السطحية والملمسية للأشكال والخامات والسطوح.</p>		
2 (6-0)	الرسم الهندسي (أوتوكاد)	020900111
<p>المتطلب السابق:</p>		
<p>مقدمة في الرسم الهندسي اليدوي والتعرف على الأدوات الهندسية والعمليات الهندسية وطرق الإسقاط ورسم المنظورات وايضا التعرف على أساسيات الرسم الثنائي والثلاثي الأبعاد باستخدام برنامج AutoCAD.</p>		
3 (2-3)	مبادئ التصميم	020900113
<p>المتطلب السابق:</p>		
<p>يبحث هذا المساق في نظريات الألوان وتوضح تأثير الألوان على حياة الإنسان وتعرف الطالب بمنظور الألوان وتأثيراتها السيكلوجية والفسيلوجية وتعرف الطالب بمعنى التصميم وعناصره وأسسه والعوامل المؤثرة عليه وكيفية الربط بين الشكل والأرضية واختيار الألوان المناسبة.</p>		
<p>المهارات المهنية المتخصصة</p>		
2 (6-0)	خياطة ملابس الاطفال	020916261
<p>المتطلب السابق: 020916162</p>		
<p>يهدف هذا المساق الى رسم المخططات الاساسية للفئات العمرية المختلفة (حديثو الولادة، الى عمر 12 سنة) وتطبيقها واختيار انواع الملابس والخامات التي تناسب كل مرحلة عمرية والتعرف على المستلزمات الخاصة بملابس الاطفال والإكسسوارات المناسبة لها .</p>		
2 (6-0)	صناعة الملابس	020916162
<p>المتطلب السابق: 020916163</p>		
<p>يهدف هذا المساق الى تعلم كيفية صنع الملابس بناء على تصميم الملابس الجاهزة بحيث يحسن ويقوي المقدرة على الانتاج والمعرفة التطبيقية للأزياء وطرق التصنيع والتشذيب واعداد الباترون وتحويله الى موديلات مختلفة من التنانير والبنطلونات وتنفيذها</p>		
2 (6-0)	اساسيات الخياطة	020916161
<p>المتطلب السابق:</p>		
<p>يهدف هذا المساق تدريب الطالب على اتقان العمل على آلة الخياطة المنزليه والصناعيه والحبكه والالات الاخرى وصيانتها وتدريب الطالب على تعلم اساسيات الخياطة مثل تركيب السحاب بجميع اشكاله والسجاف والبييه والمردات والعراوي الازرار والجيوب والكسرات والزم والكلف والاشرطه واستخدام الادوات اللازمه للخياطة مثل المقصات بانواعها وادوات القياس بانواعها.</p>		

020900113	020916255	تصميم الازياء والموضه	(3-1)2
هو موضوع يسمح بالتجسيد المرئي للتصميم وفقا للمبادئ الاساسية والنظريات الاساسية للتصميم ويطور قدره على تصميم الازياء الحديثة من خلال رسم الباترون الاساسي للجزء السفلي والعلوي والفستان والمعرفة بأشكال الجسم ورسمه واختيار الخامات المناسبه بحيث يستطيع الطالب الابتكار والتنفيذ.			
المتطلب السابق:	020916253	استخدام الحاسوب في تصميم الازياء	(6-2)2
يهدف الى القدرة على التعبير الفني من خلال استعمال الحاسب وعمل تصاميم لها علاقه بالأزياء بحيث يكون الطالب قادر على التخطيط والرسم وربط عناصر التصميم مع بعضها بحيث يكون قادر على تصميم ورسم الباترون باستخدام برامج الحاسوب مثل برنامج الفوتوشوب والالستريتر والاولتوكاد .			
المتطلب السابق: 020916162	020916251	التشكيل على المانيكان	(6-0)2
يهدف هذا المساق الى استخدام المانيكان وكيفية اعداده للتشكيل من حيث تقسيمه وتحديد خطوطه الاساسية بالطول والعرض من خلال شرائط وعمل القصات المختلفه والاكمام بانواعها واستخدام الموديلات الراقية في فن التشكيل.			
المتطلب السابق: 020900112	020916152	رسوم توضيحيه للازياء	(6-0)2
ان يتعرف الطالب على نشأة الموضه وتطورها وعلى تصميم اشكال مختلفه من الموديلات والتعرف على صفات المصمم الجيد ودوره في نشر الموضه واختيار تصاميم تتلائم مع انماط مختلفه من الجسم ودراسة الشخصيات المختلفه ومميزاتها وتطبيق العوامل المساعدة في نجاح التصميم ويرسم التصاميم الملائمة للأنماط المختلفة مع توضيح لملمس و نوع الخام والزخارف ومكملات الازياء			
المتطلب السابق:	020916262	التسويق وحساب التكاليف	(0-2)2
يهدف هذا المساق الى المعرفه بالتسويق من حيث تطوره ودراسة السوق وتحديد الجهات المستهدفه الخاصه بالازياء ودراسة عناصره من حيث السلعه والاسعار والتوزيع والترويج وتقدير تكاليف المنتج وحساب تكلفة التصنيع وحساب سعر الملابس .			
المتطلب السابق:	020916164	حياكة النسيج 1	(6-0)2
يتناول هذا المساق حياكة النسيج على النول والتعرف على المفاهيم والمصطلحات الخاصه بالنسيج ومعرفة استخداماتها من حيث الابر والخيوط بعض الغرز والتعلم على كيفية اخفاء عيوب الحياكة واستخدام الوان مختلفه لعمل منتج بتصميم جميل وتطبيق قطعه ملبسيه بسيطه			
المتطلب السابق: 020916164	020916265	حياكة النسيج 2	(6-0)2
يتناول هذا المساق التطبيق والتنفيذ على الاله من خلال انتاج موديلات مختلفه من النسيج بعد اعداد التصاميم ورسم الباترون وتطبيق قطع ملبسيه نسيجيه كالنتوره والبلوزه والجوارب والبنطلون.			
المتطلب السابق:	020916151	تاريخ الازياء	
ان يتعرف الطالب على الحضارات وخصائصها ومدى تطورها وعزلتها واتصالها بالشعوب الاخرى واعطاء صورته واضحه عن الخبرات الانسانيه المتراكمه وكيفية تطورها في مجال الملابس من حيث اشكالها بمسمياتها وزخارفها والوانها والتعرف على اشكال الملابس المختلفه في الحضارات القديمه والاسلاميه والاوروبيه واهميتها في مجال التصميم وتنفيذ الملابس الحديثه			
المتطلب السابق: 020916163	020916166	صناعة باترون المنسوجات	(3-1)2
يهدف هذا المساق الى اعداد باترون ضمن قياسات شخصيه ومعياريه ورسم تصاميم مختلفه لاجزاء الجسم واعداد باترونات نسيجيته مختلفه للثنانير والبنطلون والبلوزه والجاكيت الصوفي			

صناعة الباترون	020916163	المتطلب السابق:
يهدف هذا المساق الى اعداد باترون اساسي ضمن الاسس العلمية في عمل الباترون واستعمال القياسات المعيارية والشخصيه وعمل البنسات وتصريفها ورسم التصاميم المختلفة من ياقات وأكامم والجزء العلوي والسفلي والفساتين وتحويرها للوصول الى الباترون النهائي .		
(6-1)3	020916263	المتطلب السابق: 020916162
خياطه 1	يهدف هذا المساق الى خياطة الجزء العلوي (البلوزه) بأنواعها والاكمام والياقات واستخدام الخامات المساعدة في عملية التقوية وتنفيذ مقاس شخصي ضمن المعايير الصحيحة اثناء عملية التطبيق .	
(6-0)2	020916264	المتطلب السابق: 020916263
خياطه 2	يهدف هذا المساق الى التعرف على اقسام الملابس والاجهزه من اجل تنفيذ مراحل القطع الملبسيه وتجهيز الباترون للصناعة واجراء عملية التعشيق واستخدام الخامات المناسبة لعمل الفساتين والتا يورات بموديلاتها المختلفة .	
(3-1)2	020916252	المتطلب السابق: 020916162
التصميم التقني	يهدف هذا المساق الى التعرف بتصنيع الملابس وخط الانتاج في مصنع الملابس والاجهزة والمعدات والاقسام ومراحل التصنيع والتعرف على بعض المفاهيم المرتبطه به وعلى الالات والادوات المستخدمه في تصنيع الملابس الجاهزه.	
(3-1)2	020916174	المتطلب السابق:
تصميم النسيج	يهدف هذا المساق للدراسة مفاهيم تصميم النسيج العلميه والمنهجيه وخصائص المواد النسيجية وكيفية استخدامها في تصميم النسيج ودمج التصميم مع التطريز والصباعه على المنتج بالاضافه الى استخدام ادوات وتقنيات النسيج وتنفيذ مجموعه من التصاميم.	
(6-0)2	020916274	المتطلب السابق: 020916174
استخدام الحاسوب في تصميم النسيج	يهدف هذا المساق الى استخدام الحاسوب في مجال النسيج والملابس والذي يحتوي على العديد من العمليات التي تتوافق مع متطلبات عملية التصميم بجميع المراحل وتحديد التصميم المطلوب والتدرج في الالوان اثناء عملية التنفيذ وتوظيف الخطوط والاشكال للحصول على تصاميم وموديلات ملابس مختلفه	
مقدمة في صناعة الالبسة والنسيج	020916154	المتطلب السابق: 020916174
يغطي هذه المساق تقنية الفهم الشامل وتحليل المعلومات المختلفة عبر معلومات الأزياء والمنسوجات وتطوير القدرة على تخطيط منتجات الملابس والنسيج من خلال تطبيقها.		
(6-0)2	020916254	المتطلب السابق:
مشروع تخرج	يتناول هذا المساق كيفية اختيار مشروع التخرج بناءً على التغذية الراجعة من قبل أعضاء هيئة التدريس والقرناء والمؤسسات ذات العلاقة. يقدم المساق طرقاً فنية للتحليل والتصميم وصنع النماذج الأولية والية اكتشاف الأخطاء وطرق معالجتها في المشاريع ذات العلاقة بالالكترونيات. يمارس الطلاب توثيق المشروع واعداد العروض التقديمية وحسبما تقتضي الحاجة وكذلك التدريب على الدفاع شفويًا عن المشروع واعداد تقرير المشروع بصيغته النهائية.	
(0-1)1	020916283	المتطلب السابق:
التأهيل الوظيفي لطلبة تكنولوجيا الأزياء والحياكة	يوفر هذا المساق للطلاب فرصة لتعلم وتطوير المهارات اللازمة للانخراط في الحياة والتخطيط الوظيفي. يهدف المساق لمساعدة الطالب في العديد من مجالات التطوير الوظيفي، مثل اختيار التخصص واتخاذ قرار بشأن المهنة إضافة إلى التعرف على الية إعداد	

السيرة الذاتية والمقابلات واستراتيجيات البحث عن وظيفة. يضم المساق ثلاث وحدات: مفاهيم وتطبيقات مهنية، وظروف اجتماعية تؤثر على التطور الوظيفي وتنفيذ خطة وظيفية استراتيجية.

3	التدريب الميداني	020916284	المتطلب السابق:
يهدف هذا المساق لربط الطالب بسوق العمل مباشرة بحيث يقضي الطالب الساعات المحددة في المؤسسات والشركات ذات الصلة للحصول على الخبرة اللازمة في مجال التخصص، تتم عملية التدريب تحت إشراف أكاديمي ودمج مع المؤسسات لتقييم أداء الطالب . ويتم تعزيز الخبرات المهنية المختلفة والقدرة على التكيف الميداني من خلال تجربة وتطبيق المعرفة التقنية التي تم الحصول عليها أثناء الدراسة وتطوير مهارات مكان العمل لتناسب مع المعايير الدولية العالية.			