

## جامعة البلقاء التطبيقية

## وحدة التقييم والامتحانات العامة مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

الفنون التطبيقية	البرنامج/ المسار
التصميم الداخلي	التخصص
انجليزي – عربي	لغة الامتحان
2025-2018	التطبيق

مخرجات التعلم		
المهارات الفنية	المجال المعرفي	الرقم
<ol> <li>مقدرة الطالب على استخدام أدوات أوتوكاد الأساسية لإنشاء رسومات هندسية دقيقة (خطوط، دوائر، مستطيلات).</li> <li>قدرة الطالب على العمل مع الطبقات، الأبعاد، والمعايرات المختلفة لتحسين جودة الرسومات الهندسية.</li> <li>مقدرة الطالب على تحويل الرسومات اليدوية إلى رسومات رقمية باستخدام أدوات أوتوكاد بشكل احترافي.</li> </ol>	مهارة الرسم الهندسي باستخدام الحاسوب (مادة الاوتوكاد)	.1
1. مقدرة الطالب على التعرف على أهم الحركات الفنية والمدارس التاريخية وتأثيرها على الفن المعاصر.	مهارة معرفة المدارس الفنية و الأساليب الحديثة في الفن المعاصر (مادة تاريخ الفن المعاصر)	.2
<ul> <li>2 فهم الطالب للعوامل الثقافية والاجتماعية والدينية التي أثرت على تطور الفن عبر الأزمنة.</li> </ul>		The same of the sa
<ul> <li>3 تمييز الطالب بين الأساليب الفنية المختلفة والفنانين البارزين في كل فترة زمنية.</li> </ul>	(	



## جامعة البلقاء التطبيقية

## وحدة التقييم والامتحانات العامة مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

قدرة الطالب على حساب الكميات اللازمة للخامات الطبيعية	.1	مهارة احتساب الخامات الطبيعي	.3
والصناعية المستخدمة في التصميم الداخلي بناءً على		والصناعية (مادة حساب الكميات)	
الأبعاد والقياسات الدقيقة.			
معرفة القوانين العامة للأشكال الهندسية وحجومها	.2		
واستخدامها في حساب كميات المواد اللازمة لتنفيذ			
المشاريع.			
فهم وحدات الكيل الهندسي المستخدمة في القياسات	.3		
وحساب الكميات بشكل دقيق لضمان التنفيذ الفعّال.			
قدرة الطالب على التعرف على أنواع الخامات المستخدمة	.4		
في التصميم الداخلي ومعرفة خصائصها واستخداماتها			
المُختلفة في المشاريع.			
مقدرة الطالب على معرفة القياسات العامة للأثاث وتوزيعها	.1	مهارة التصميم السكني	
بشكل يتناسب مع المساحات السكنية المختلفة		(مادة التصميم السكني)	
قدرة الطالب على تصميم مخططات سكنية عملية ومتوازنة،	.2		
مع مراعاة احتياجات المستخدمين وتوزيع الفراغات.			
تمييز الطالب بين أساليب وطرز التصميم الداخلي المختلفة،	.3		
واختيار الأنسب لكل مساحة مع مراعاة الجمال والوظيفة.			
قدرة الطالب على التعرف على أنواع الخامات واستخدامها	.1	مبادئ وتقنيات التصميم الداخلي	
في التصميم الداخلي بما يتناسب مع الوظيفة الجمالية		والمواد المستخدمة (مادة خامات	
والعملية.		وتقنيات)	
		( , 3	
		150	
مقدرة الطالب على اختيار الدهانات والمواد المناسبة	2	//(6	1.31
للأرضيات والأسقف من حيث المتانة، الاستخدام، والتكلفة.	•=		100
			العندان
		200	
		V the other	1 34
		13.	2.53
		1/20	