



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

الورقة	الثالثة (المهارات الفنية المتخصصة)
البرنامج/ المسار	الفنون التطبيقية
التخصص	صناعة الافلام الرقمية (٢٠٩١٠٣٠)

مخرجات التعلم		
الرقم	المجال المعرفي	المهارات الفنية
١.	انتاج الافلام	<ul style="list-style-type: none"><li>• تجهيز ميزانية مناسبة لانتاج فلم روائي قصير</li><li>• تشكيل فريق عمل (تحديد المطلوب من كادر العمل مثل مصور و مخرج و مهندس ديكور، الخ)</li><li>• تنظيم جدول التصوير للانتاج</li></ul>
٢.	تصوير الافلام	<ul style="list-style-type: none"><li>• رسم فلوريلان</li><li>• تجهيز قائمة تصوير</li><li>• التعامل مع اعدادات الكاميرا</li><li>• تحديد انواع الاضاءة</li></ul>
٣.	كتابة النصوص السينمائية	<ul style="list-style-type: none"><li>• التعامل مع برنامج سيلتيكس</li><li>• التعامل مع برنامج الورد لكتابة نص روائي قصير</li><li>• معرفة مكونات النص</li><li>• تحديد الفرق بين الحوار و الوصف</li></ul>
٤.	مونتاج الافلام ( مرحلة ما بعد الانتاج)	<ul style="list-style-type: none"><li>• التعامل مع برنامج ادوبي بريميمير</li><li>• تحرير الفيديوهات لفيديو ترويجي</li><li>• ادراج الفيديوهات للبرنامج و اخراج المنتج النهائي</li><li>• التعامل مع الموسيقى والصوت للفيديو</li></ul>

